

# Clément Delteil

Paris, France  clement45.delteil45@gmail.com  +33 6 43 88 61 84

 clementdelteil.com  GitHub:Wazzabeee  LinkedIn:clementdelteil  Medium:clementdelteil

## Profil

Ingénieur double diplômé, rédacteur technique passionné et en apprentissage constant. Apte à utiliser des techniques de pointe, avec deux ans d'expérience internationale. Motivé pour relever des défis en IA et Data Science.

## Formation

**Université du Québec – UQAC, Chicoutimi – MS.c In Computer Science** **Sep 2022 – Jan 2024**

**GPA: 4.22/4.3 – Spécialisation en Intelligence Artificielle**

**Cursus:** Structures de données/Algorithmes, Big Data, Deep Learning, Computer Vision, Business Intelligence

**Université de Technologie de Belfort-Montbéliard – UTBM, Belfort** **Sep 2018 – Jan 2024**

**GPA: 98/100 – Ingénieur en Informatique – Spécialisation en Data Science**

**Echange:** Université de Primorska, FAMNIT, Slovenie (GPA: 9.3/10)

**Cursus:** Data Science, Bases de Données, Intelligence Artificielle, Probabilité/Statistiques, Mathématiques Discrètes

## Parcours Professionnel

**namR, Data Scientist Intern – Paris – LOR**   **Aoû 2023 – Jan 2024**

- Élaboration d'une méthode de filtrage des labels bruités des jeux de données d'entraînement via le Confident Learning, améliorant ainsi la qualité des données et les performances des modèles.
- Développement d'un méta modèle afin de prédire les modes d'occupation des 34 millions de bâtiments français.
- Travail en mode agile et présentations régulières de résultats devant d'autres Data Scientists et Data Engineers.
- Amélioration du repository interne en modifiant la CI Gitlab via l'ajout de différents linters et le typing.
- Optimisation de requêtes SQL sur PostgreSQL pour traiter des millions de données spatiales.

**Medium, Rédacteur Technique – A Distance** **Jan 2023 – Maintenant**

- Intéressé plus de 35 000 lecteurs en rédigeant 18 articles sur des sujets variés, guidés par ma curiosité.
- Keynote Speaker au Google Student Developer Club ML Summit ; inspiré plus de 80 participants en partageant mon parcours personnel en Data Science et IA, motivant leur engagement actif et leurs contributions publiques.
- Démonstration aux étudiants de la nécessité de la "quantization" des modèles avec des ressources limitées (i.e. GPU standards) et d'une expérience de fine-tuning pour la génération de résumé de textes et d'articles.

**HICUP Lab, Assistant de Recherche – Koper – LOR**  **Sep 2021 – Fév 2022**

- Constitution d'un jeu de données de 3000 films/scripts par web scraping, utilisant Tesseract pour la reconnaissance optique de caractères (OCR) et des modèles N-gram en NLP pour l'extraction de caractéristiques en Machine Learning, afin de prédire les traits liés au plaisir et à la croissance personnelle pour les systèmes de recommandation.
- Prédiction des caractéristiques hédoniques et eudaemoniques à partir des sous-titres de films avec le modèle BERT.

## Projets

**POC Recherche, Mitigation des Biais dans les Large Language Models (LLM) – UQAC** **Mai – Jun 2022**

- Participation dans une équipe de quatre à une étude de l'état de l'art sur les biais sociaux dans les LLM.
- Conduite d'expériences de fine-tuning sur les modèles Bloomz et FLAN-T5 pour atténuer les biais d'entraînement.

**Projet Big Data, Analyse Sentimentale de Tweets en Temps Réel – UQAC – LOR**  **Sep – Déc 2022**

- Entraînement d'un modèle PySpark pour l'analyse de sentiments en optimisant l'entraînement sur Google Cloud.
- Déploiement du modèle via un pipeline ETL intégrant Kafka et Spark Streaming, pour une analyse en temps réel.

## Compétences & Passions

**Data Science & Programmation** – Python, SQL, PostgreSQL, Java, C++, Scikit-Learn, Dataiku, Apache Kafka, TensorFlow, PyTorch, Spark, MapReduce, Docker, Numpy, Pandas, OpenCV, Plotly, Matplotlib, Git, GCP.

**Langues** – Français natif. Anglais courant (C2 Bulats). Notions en espagnol et en japonais.

**Centres d'intérêt** – Passionné par le dépassement de soi à travers la **Musculation**, l'acquisition de connaissances par la **Lecture**, la capture des moments de la vie en **Photographie**, et l'élargissement des perspectives en **Voyageant**.